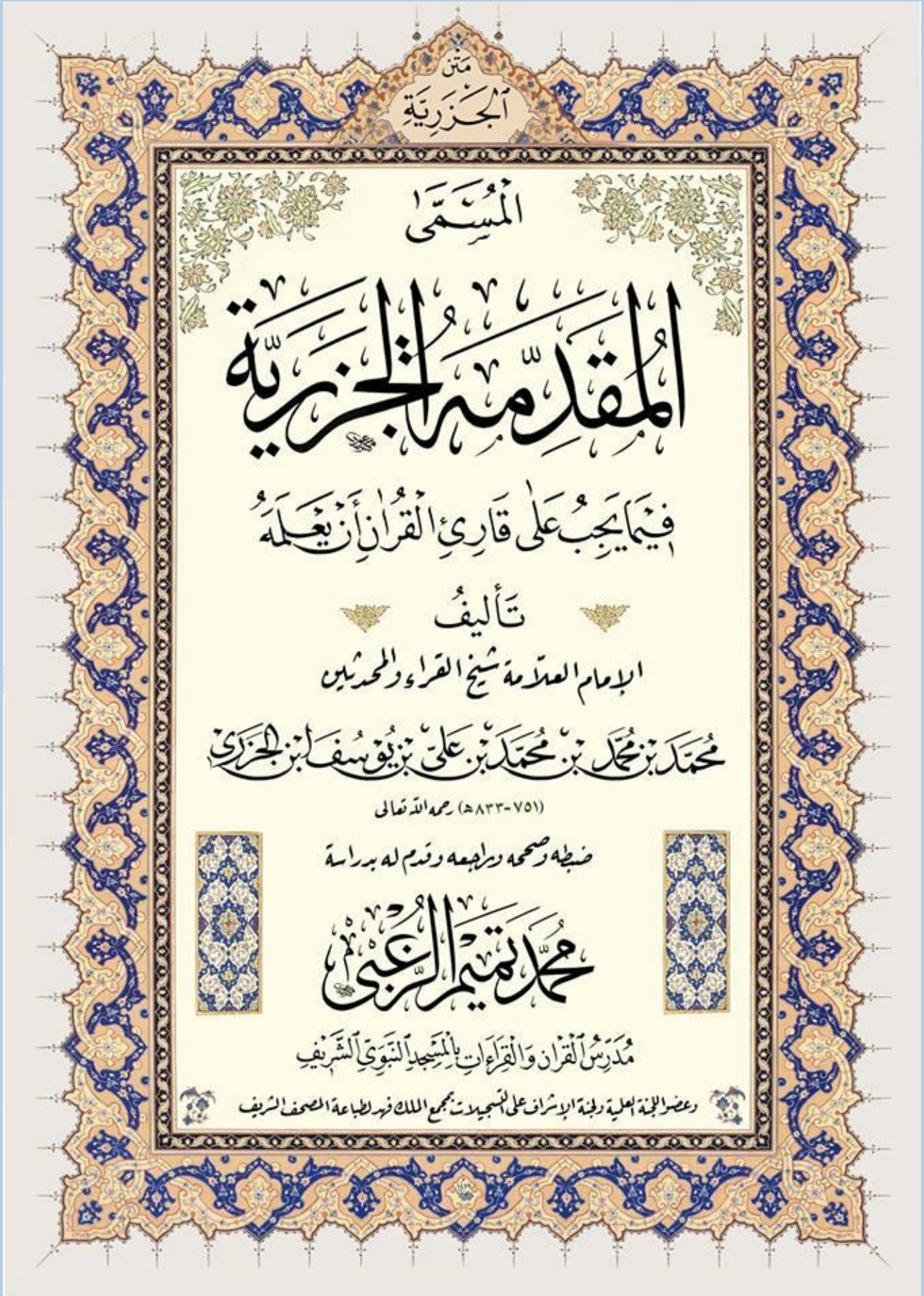
متن
الجزرية
المسمى
المقدمة الجزرية
فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه
تأليف
الإمام العلامة شيخ القراء والمحدثين
محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف ابن الجزري
(٧٥١-٨٣٣هـ) رحمه الله تعالى
ضبطه وصححه وراجعه وقدم له بدراسة
محمد تميم الزعبي
مدرس القرآن والقراءات بالمسجد النبوي الشريف
وعضو اللجنة العلمية ولجنة الإشراف على التسجيلات بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

١ - يَقُولُ رَاجِي عَفْوِ رَبٍّ سَامِعِ ... مُحَمَّدُ بْنُ الْجَزَرِيِّ الشَّافِعِي

٢ - اَلْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ ... عَلَىٰ نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ

٣ - مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ ... وَمُقْرِئِ الْقُرْآنِ مَعْ مُحِبِّهِ

٤ - وَبَعْدُ إِنَّ هَذِهِ مُقَدِّمَةْ[1] ... فِيمَا عَلَىٰ قَارِئِهِ أَنْ يَعْلَمَهْ

٥ - إِذْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمُ مُحَتَّمُ ... قَبْلَ الشُّرُوعِ أَوَّلًا أَنْ يَعْلَمُوا

٦ - مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ ... لِيَنْطِقُوا[2] بِأَفْصَحِ اللُّغَاتِ

٧ - مُحَرِّرِي التَّجْوِيدِ وَالْمَوَاقِفِ ... وَمَا الَّذِي رُسِمَ[3] فِي الْمَصَاحِفِ

٨ - مِنْ كُلِّ مَقْطُوعٍ وَمَوْصُولٍ بِهَا ... وَتَاءِ أُنْثَىٰ لَمْ تَكُنْ تُكْتَبْ بِهَا

بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ (٢١)

٩ - مَخَارِجُ الْحُرُوفِ سَبْعَةَ عَشَرْ ... عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنِ اخْتَبَرْ

١٠ - فَأَلِفُ الْجَوْفِ[4] وَأُخْتَاهَا وَهِي ... حُرُوفُ مَدٍّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِي

«١» بالفتح والكسر، والكسر أفصح.

«٢» قال عبد الدايم وهي التي ضبطناها سهلة النظم وفي بعضها (ليلفظوا) سهلة اللفظ والحاصل واحد.

«٣» وفي بعض النسخ (رسم).

الطراز المعلمة ص ٨٧

«٤» وفي نسخة (للجوف ألف) قال الملا علي القاري: وهو غير متزن.

١١- ثُمَّ «١» لِأَقْصَى ٱلْحَلْقِ هَمْزٌ هَاءُ ثُمَّ لِوَسْطِهِ «٢» فَعَيْنٌ حَاءُ

١٢- أَدْنَاهُ غَيْنٌ خَاؤُهَا. وَٱلْقَافُ أَقْصَى ٱللِّسَانِ فَوْقُ. ثُمَّ ٱلْكَافُ

١٣- أَسْفَلُ. وَٱلْوَسْطُ فَجِيمُ ٱلشِّينُ يَا وَٱلضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا

١٤- لَاضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا وَٱللَّامُ أَدْنَاهَا لِمُنْتَهَاهَا

١٥- وَٱلنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ ٱجْعَلُوا وَٱلرَّا يُدَانِيهِ لِظَهْرٍ «٣» أَدْخَلُ

١٦- وَٱلطَّاءُ وَٱلدَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا ٱلثَّنَايَا. وَٱلصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ

١٧- مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ ٱلثَّنَايَا ٱلسُّفْلَى وَٱلظَّاءُ وَٱلذَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا

١٨- مِنْ طَرَفَيْهِمَا. وَمِنْ بَطْنِ ٱلشَّفَهْ فَٱلْفَا مَعَ أَطْرَافِ ٱلثَّنَايَا ٱلْمُشْرِفَهْ

١٩- لِلشَّفَتَيْنِ ٱلْوَاوُ بَاءٌ مِيمُ وَغُنَّةٌ مَخْرَجُهَا ٱلْخَيْشُومُ

بَابُ ٱلصِّفَاتِ ⑦

٢٠- صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرِخْوٌ «٤» مُسْتَفِلْ مُنْفَتِحٌ مُصْمَتَةٌ، وَٱلضِّدَّ قُلْ

«١» وفي نسخة (وقُلْ لأقصى). «٣» وفي نسخة (أَدْخَلُوا).

«٢» وفي نسخة (وسطه وَسَطِهِ) والرواية بإسكان السين لإقامة الوزن، وتحريكها هو الأفصح الطيبات النشر ص ٣٩

«٤» والرواية عند الناظم الكسر، وقيل بمثلث الراء الطيبات ص ١٠٩

٢١- مَهْمُوسُهَا فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ ... شَدِيدُهَا لَفْظُ أَجِدْ قَطٍ بَكَتْ

٢٢- وَبَيْنَ رِخْوٍ وَٱلشَّدِيدِ لِنْ عُمَرْ

وَسَبْعُ عُلْوٍ[1] خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ حَصَرْ

٢٣- وَصَادُ ضَادُ طَاءُ ظَاءٌ مُطْبَقَةْ ... وَفِرَّ مِنْ لُبِّ ٱلْحُرُوفُ ٱلْمُذْلَقَةْ

٢٤- صَفِيرُهَا صَادٌ وَزَايٌ سِينُ ... قَلْقَلَةٌ قُطْبُ جَدٍ وَٱللِّينُ

٢٥- وَاوٌ وَيَاءٌ سَكَنَا وَٱنْفَتَحَا ... قَبْلَهُمَا وَٱلِانْحِرَافُ صُحِّحَا

٢٦- فِي ٱللَّامِ وَٱلرَّا وَبِتَكْرِيرٍ جُعِلْ ... وَلِلتَّفَشِّي ٱلشِّينُ. ضَادًا ٱسْتَطِلْ

بَابُ مَعْرِفَةِ ٱلتَّجْوِيدِ ⑦

٢٧- وَٱلْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لَّازِمُ ... مَنْ لَّمْ يُجَوِّدِ[2] ٱلْقُرَانَ ٱثِمُ

٢٨- لِأَنَّهُ بِهِ ٱلْإِلَهُ أَنْزَلَا ... وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا

٢٩- وَهُوَ أَيْضًا حِلْيَةُ ٱلتِّلَاوَةِ ... وَزِينَةُ ٱلْأَدَاءِ وَٱلْقِرَاءَةِ

٣٠- وَهُوَ إِعْطَاءُ ٱلْحُرُوفِ حَقَّهَا ... مِنْ صِفَةٍ لَّهَا وَمُسْتَحَقَّهَا

«١» بضم العين وكسرها وهما سواء .

«٢» وهي التي ضبطت عند الناظم وهي المعتبرة ، ورأيت بعض النسخ (سهلم يصحح) بدل يجود والأولى أحسن لئلا يتوهم أن القرآن فيه خطأ يلزم تصحيحه .

٣١- وَرَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَصْلِهِ ... وَٱللَّفْظُ فِي نَظِيرِهِ كَمِثْلِهِ

٣٢- مُكَمَّلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلُّفِ ... بِٱللُّطْفِ فِي ٱلنُّطْقِ بِلَا تَعَسُّفِ

٣٣- وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ ... إِلَّا رِيَاضَةُ ٱمْرِئٍ بِفَكِّهِ

بَابُ ٱلتَّرْقِيقِ ١

٣٤- فَرَقِّقَنْ مُسْتَفِلًا مِنْ أَحْرُفِ ... وَحَاذِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ ٱلْأَلِفِ

بَابُ ٱسْتِعْمَالِ ٱلْحُرُوفِ ٦

٣٥- وَهَمْزَ أَلْحَمْدُ أَعُوذُ إِهْدِنَا ... ٱللَّهُ ثُمَّ لَامَ لِلَّهِ لَنَا

٣٦- وَلْيَتَلَطَّفْ وَعَلَى ٱللَّهِ وَلَا ٱلْضَ ... وَٱلْمِيمَ مِنْ مَخْمَصَةٍ وَمِنْ مَرَضْ

٣٧- وَبَابْرَقٍ بَاطِلٍ بِهِمْ بِذِي ... وَٱحْرِصْ عَلَى ٱلشِّدَّةِ وَٱلْجَهْرِ ٱلَّذِي

٣٨- فِيهَا وَفِي ٱلْجِيمِ كَتُبِ ٱلصَّبْرِ ... رَبْوَةٍ ٱجْتُثَّتْ وَحَجِّ ٱلْفَجْرِ

٣٩- وَبَيِّنَنْ مُقَلْقَلًا إِنْ سَكَنَا ... وَإِنْ يَكُنْ فِي ٱلْوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا

٤٠- وَحَاءَ حَصْحَصَ، أَحَطتُّ، ٱلْحَقُّ ... وَسِينَ مُسْتَقِيمٍ، يَبْسُطُ، يَسْقُو

«١» وفي نسخة (فاحرص)

بَابُ ٱلرَّاءَاتِ ③

٤١- وَرَقِّقِ ٱلرَّاءَ إِذَا مَا كُسِرَتْ ... كَذَاكَ بَعْدَ ٱلْكَسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ

٤٢- إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفِ ٱسْتِعْلَا ... أَوْ كَانَتِ ٱلْكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلَا

٤٣- وَٱلْخُلْفُ فِي فِرْقٍ لِكَسْرٍ يُوجَدُ ... وَأَخْفِ تَكْرِيرًا إِذَا تُشَدَّدُ

بَابُ ٱللَّامَاتِ وَقَوَاعِدَ عَامَّةٍ ⑧

٤٤- وَفَخِّمِ ٱللَّامَ مِنِ ٱسْمِ ٱللَّهِ ... عَنْ فَتْحٍ أَوْ ضَمٍّ كَعَبْدُ ٱللَّهِ

٤٥- وَحَرْفَ ٱلِٱسْتِعْلَاءِ فَخِّمْ وَٱخْصُصَا ... لِإِطْبَاقٍ أَقْوَى نَحْوُ قَالَ وَٱلْعَصَا

٤٦- وَبَيْنَ ٱلْإِطْبَاقِ مِنْ أَحَطْتُ مَعْ ... بَسَطْتَ وَٱلْخُلْفُ بِنَخْلُقْكُمْ وَقَعْ

٤٧- وَٱحْرِصْ عَلَى ٱلسُّكُونِ فِي جَعَلْنَا ... أَنْعَمْتَ وَٱلْمَغْضُوبِ مَعْ ضَلَلْنَا

٤٨- وَخَلِّصِ ٱنْفِتَاحَ مَحْذُورًا عَسَى ... خَوْفَ ٱشْتِبَاهِهِ بِمَحْظُورًا عَصَى

٤٩- وَرَاعِ شِدَّةً بِكَافٍ وَبِتَا ... كَشِرْكِكُمْ وَتَتَوَفَّ فِتْنَتَا

٥٠- وَأَوَّلَ ٱنْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ أَنْ سَكَنْ ... أَدْغِمْ كَقُلْ رَبِّ وَبَلْ لَّا. وَأَبِنْ

٥١- فِي يَوْمِ مَعْ قَالُوا وَهُمْ وَقُلْ نَعَمْ سَبِّحْهُ لَا تُزِغْ قُلُوبَ فَالْتَقَمْ

بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ ⑩

٥٢- وَالضَّادَ بِاسْتِطَالَةٍ وَمَخْرَجِ مَيِّزْ مِنَ الظَّاءِ، وَكُلًّا تَجِي

٥٣- فِي الظَّعْنِ، ظِلِّ، الظُّهْرِ، عُظْمُ، الْحِفْظِ أَيْقِظْ، وَأَنْظِرْ، عَظَمَ، ظَهْرِ، اللَّفْظِ

٥٤- ظَاهِرْ، لَظَى، شُوَاظُ، كَظِّ، ظَلَمَا أُغْلُظْ، ظَلَامِ، ظُفُرٍ، انْتَظِرْ، ظَمَا

٥٥- أَظْفَرَ، ظَنَّا كَيْفَ جَا وَعِظْ سِوَى عِضِينَ. ظِلَّ النَّخْلِ زُخْرُفٍ سَوَا

٥٦- فَظَلْتَ[1]، ظَلْتُمْ وَبِرُومٍ ظَلُّوا كَالْحِجْرِ ظَلَّتْ شُعَرَا نَظَلُّ

٥٧- يَظْلَلْنَ مَحْظُورًا مَعَ الْمُحْتَظِرِ وَكُنْتَ فَظًّا وَجَمِيعَ النَّظَرِ

٥٨- إِلَّا بَوِيلٌ، هَلْ وَأُولَى نَاضِرَةْ وَالْغَيْظَ لَا الرَّعْدِ وَهُودٍ قَاصِرَةْ

٥٩- وَالْحَظِّ لَا الْحَضِّ عَلَى الطَّعَامِ وَفِي ضَنِينٍ الْخِلَافُ سَامِي

٦٠- وَإِنْ تَلَاقَيَا الْبَيَانُ لَازِمُ أَنْقَضَ ظَهْرَكَ، يَعَضُّ الظَّالِمُ

---

[1] وفي نسخة (وظلت)

٦١- وَٱضْطُرَّ مَعْ وَعِظْتَ مَعْ أَفَضْتُمُ وَصَفِّ هَا جِبَاهُهُمْ عَلَيْهِمُ

❁ بَابُ ٱلنُّونِ وَٱلْمِيمِ ٱلْمُشَدَّدَتَيْنِ وَٱلْمِيمِ ٱلسَّاكِنَةِ ③ ❁

٦٢- وَأَظْهِرِ ٱلْغُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ مِيمٍ إِذَا مَا شُدِّدَا. وَأَخْفِيَنْ

٦٣- ٱلْمِيمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَدَى بَاءٍ عَلَى ٱلْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ ٱلْأَدَا

٦٤- وَأَظْهِرَنْهَا عِنْدَ بَاقِي ٱلْأَحْرُفِ وَٱحْذَرْ لَدَى وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي

❁ بَابُ حُكْمِ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ وَٱلتَّنْوِينِ ④ ❁

٦٥- وَحُكْمُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ يُلْفَى إِظْهَارٌ أَدْغَامٌ وَقَلْبٌ إِخْفَا

٦٦- فَعِنْدَ حَرْفِ ٱلْحَلْقِ أَظْهِرْ. وَأَدْغِمْ فِي ٱللَّامِ وَٱلرَّا لَا بِغُنَّةٍ لَزِمْ[1]

٦٧- وَأَدْغِمَنْ بِغُنَّةٍ فِي يُومِنُ إِلَّا بِكَلِمَةٍ كَدُنْيَا صِنْوَانٌ[2]

٦٨- وَٱلْقَلْبُ عِنْدَ ٱلْبَا بِغُنَّةٍ. كَذَا ٱلْإِخْفَا لَدَى بَاقِي ٱلْحُرُوفِ أُخِذَا

❁ بَابُ ٱلْمَدِّ وَٱلْقَصْرِ ④ ❁

٦٩- وَٱلْمَدُّ لَازِمٌ وَوَاجِبٌ أَتَى وَجَائِزٌ وَهْوَ وَقَصْرٌ ثَبَتَا

٧٠- فَلَازِمٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدْ سَاكِنُ حَالَيْنِ وَبِٱلطُّولِ يُمَدْ

«١» قال عبد الدايم هكذا في النسخة التي ضبطناها عن الناظم ومن فيه. وفي النسخ المتقدمة (أتم) مكان (لزم) الطرازان العامة ص ١٨١ والصواب الأول لأن الإدغام بلا غنة إدغام تام. «٢» وفي نسخة (عنوا) والمثبت موافق للفظ القرآن لعدم ورود كلمة (عنوان) فيه.

٧١- وَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةِ ... مُتَّصِلًا إِنْ جُمِعَا بِكَلِمَةِ

٧٢- وَجَائِزٌ إِذَا أَتَى مُنْفَصِلَا ... أَوْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقْفًا مُسْجَلَا

بَابُ مَعْرِفَةِ الْوَقْفِ وَالِابْتِدَاءِ ٦

٧٣- وَبَعْدَ تَجْوِيدِكَ لِلْحُرُوفِ ... لَابُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ

٧٤- وَالِابْتِدَاءِ وَهْيَ تُقْسَمُ إِذَنْ ... ثَلَاثَةً تَامٌّ، وَكَافٍ، وَحَسَنْ

٧٥- وَهْيَ لِمَا تَمَّ فَإِنْ لَمْ يُوجَدِ ... تَعَلُّقٌ أَوْ كَانَ مَعْنًى فَابْتَدِي

٧٦- فَالتَّامُّ فَالْكَافِي، وَلَفْظًا فَامْنَعَنْ ... إِلَّا رُؤُوسَ الْآيِ جَوِّزْ فَالْحَسَنْ

٧٧- وَغَيْرُ مَا تَمَّ قَبِيحٌ وَلَهُ ... يُوقَفُ مُضْطَرًّا وَيُبْدَا قَبْلَهُ

٧٨- وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجَبْ[1] ... وَلَا حَرَامٍ غَيْرَ مَا لَهُ سَبَبْ

بَابُ مَعْرِفَةِ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ ١٥

٧٩- وَاعْرِفْ لِمَقْطُوعٍ وَمَوْصُولٍ وَتَا ... فِي مُصْحَفِ الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى

٨٠- فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لَا ... مَعْ مَلْجَأٍ[2] أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا

«١» وهي النسخة التي ضبطناها عند النظم آخرًا، وفي النسخ القديمة بصيغة المستقبل، والأول أحسن والثاني جائز.

«٢» فيها أكثر منه ضبط، والمثبت أولى كما قال ملا علي القاري موافقة للفظ القرآن. الطراز المعلمة ص ٢٠٤

٨١- وَتَعْبُدُوا يٰسٓ ثَانِي هُودَ لَا ... يُشْرِكْنَ، تُشْرِكْ، يَدْخُلْنَ، تَعْلُوا عَلَى

٨٢- أَنْ لَا يَقُولُوا، لَا أَقُولُ. إِنْ مَا ... بِالرَّعْدِ، وَالْمَفْتُوحَ صِلْ. وَعَنْ مَا

٨٣- نُهُوا اقْطَعُوا. مِنْ مَا بِرُومٍ وَالنِّسَا «١» ... خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ. أَمْ مَنْ أَسَّسَا

٨٤- فُصِّلَتِ النِّسَا وَذِبْحٍ حَيْثُ مَا ... وَأَنْ لَمِ الْمَفْتُوحَ. كَسْرُ إِنَّ مَا

٨٥- لِلْأَنْعَامِ. وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا ... وَخُلْفُ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا

٨٦- وَكُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتُلِفْ ... رُدُّوا. كَذَا قُلْ بِئْسَمَا، وَالْوَصْلَ صِفْ

٨٧- خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا. فِي مَا اقْطَعَا ... أُوحِيَ، أَفَضْتُمْ، اشْتَهَتْ، يَبْلُو مَعَا

٨٨- ثَانِي فَعَلْنَ، وَقَعَتْ، رُومٍ، كِلَا ... تَنْزِيلُ شُعَرَا وَغَيْرَهَا صِلَا «٢»

٨٩- فَأَيْنَمَا كَالنَّحْلِ صِلْ، وَمُخْتَلِفْ ... فِي الشُّعَرَا «٣» الْأَحْزَابِ وَالنِّسَا وُصِفْ

٩٠- وَصِلْ فَإِلَّمْ هُودَ. أَلَّنْ نَجْعَلَ ... نَجْمَعْ. كَيْلَا تَحْزَنُوا، تَأْسَوْا عَلَى

«١» قال عبد الدايم وهي النسخة التي قرأناها على الناظم وأُصلحت في المجلس، وقرأناها عليه أيضًا (سه ما ملك روم النسا) والكل صحيح. الطرازات العلمية ص ٢١٠

«٢» وفي نسخة (وغير ذي صلا). «٣» وفي نسخة (الظلة) بدل الشعراء، وكلاهما اسم للسورة.

٩١- حَجٌّ عَلَيْكَ حَرَجٌ. وَقَطْعُهُمْ عَنْ مَنْ يَشَآءُ، مَنْ تَوَلَّى. يَوْمَ هُمْ

٩٢- وَمَالِ هَـٰذَا، وَٱلَّذِينَ هَٰؤُلَآ تَحِينَ فِي ٱلْإِمَامِ صِلْ وَوُهِلَا[1]

٩٣- كَالُوهُمُ أَوْ وَزَنُوهُمُ صِلِ كَذَا مِنَ ٱلْ وَهَا وَيَا[2] لَا تَفْصِلِ

بَابُ هَاءِ ٱلتَّأْنِيثِ ٱلَّتِي رُسِمَتْ تَاءً ⑦

٩٤- وَرَحْمَتُ ٱلزُّخْرُفِ بِٱلتَّازَبَرَهْ الْأَعْرَافِ رُومٍ هُودِ كَافِ ٱلْبَقَرَهْ

٩٥- نِعْمَتُهَا ثَلَاثُ نَحْلٍ، إِبْرَهِمْ مَعًا أَخِيرَاتُ عُقُودِ ٱلثَّانِ ثُمْ[3]

٩٦- لُقْمَانُ ثُمَّ فَاطِرٌ وَٱلطُّورِ عِمْرَانَ لَعْنَتَ بِهَا وَٱلنُّورِ

٩٧- وَٱمْرَأَتُ يُوسُفَ عِمْرَانَ ٱلْقَصَصْ تَحْرِيمَ مَعْصِيَتْ بِقَدْ سَمِعْ يُخَصْ

٩٨- شَجَرَتَ ٱلدُّخَانِ سُنَّتْ فَاطِرِ كُلًّا وَالْأَنْفَالِ. وَحَرْفُ غَافِرِ[4]

٩٩- قُرَّتُ عَيْنٍ. جَنَّتٌ فِي وَقَعَتْ فِطْرَتْ. بَقِيَّتْ. وَٱبْنَتْ وَكَلِمَتْ

١٠٠- أَوْسَطَ الْأَعْرَافِ. وَكُلُّ مَا ٱخْتُلِفْ جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِٱلتَّاءِ عُرِفْ

«١» قال عبد الدايم وهي التي ضبطناها عنه ناظمها آخرا. وفي بعض النسخ (وقيل لا، بل ووهلا). الطراز المذهبة ص٢٢٥

«٢» وفي نسخة (وياورها) ورجح الذي أثبته ملا على القاري. «٣» قال عبد الدايم (ثم) بمعنى هنا، وهي النسخة التي ضبطناها عنه الناظم، وفي بعض النسخ (هم) ولعل (ثم) إشارة إلى الآية (نعمت الله عليكم إذ هم قوم) الآية.

«٤» وفي بعض النسخ (وأخرى غافر) أي آخرها والأولى السكت لأنه لا تالي له في السورة. اهـ. الطراز المذهبة ص٢٣١

بَابُ هَمْزِ الْوَصْلِ ③

١٠١- وَٱبْدَأْ بِهَمْزِ ٱلْوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمْ ... إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ ٱلْفِعْلِ يُضَمْ

١٠٢- وَٱكْسِرْهُ حَالَ ٱلْكَسْرِ وَٱلْفَتْحِ، وَفِي ... ٱلْأَسْمَاءِ غَيْرَ ٱللَّامِ كَسْرُهَا. وَفِي

١٠٣- ٱبْنٍ مَعَ ٱبْنَتٍ ٱمْرِئٍ وَٱثْنَيْنِ ... وَٱمْرَأَةٍ وَٱسْمٍ مَعَ ٱثْنَتَيْنِ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمِ ⑥

١٠٤- وَحَاذِرِ ٱلْوَقْفَ بِكُلِّ ٱلْحَرَكَةْ ... إِلَّا إِذَا رُمْتَ فَبَعْضُ حَرَكَةْ

١٠٥- إِلَّا بِفَتْحٍ أَوْ بِنَصْبٍ وَٱشِمْ ... إِشَارَةً بِٱلضَّمِّ فِي رَفْعٍ وَضَمْ

١٠٦- وَقَدْ تَقَضَّى نَظْمِيَ ٱلْمُقَدِّمَةْ ... مِنِّي لِقَارِئِ ٱلْقُرَانِ تَقْدِمَةْ

١٠٧- [أَبْيَاتُهَا قَافٌ وَزَايٌ فِي ٱلْعَدَدْ ... مَنْ يُحْسِنِ ٱلتَّجْوِيدَ يَظْفَرْ بِٱلرَّشَدْ]

١٠٨- وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ لَهَا خِتَامُ ... ثُمَّ ٱلصَّلَاةُ بَعْدُ وَٱلسَّلَامُ[1]

١٠٩- [عَلَى ٱلنَّبِيِّ ٱلْمُصْطَفَى مُحَمَّدَا ... وَآلِهِ وَصَحْبِهِ ذَوِي ٱلْهُدَى][2]

وَلِلَّهِ الْحَمْدُ أَوَّلًا وَآخِرًا

«١» أتبع صاحب الطرازات المعلمة بيتًا آخر مع نظمه فقال:

عَلَى ٱلنَّبِيِّ ٱلْمُصْطَفَى ٱلْمُخْتَارِ ... وَآلِهِ وَصَحْبِهِ ٱلْأَطْهَارِ (الطرازات المعلمة ص ٢٤٥)

«٢» البيان الذي به خاص تميز مع زيادات بعض العلماء وليس من أصل النظم فالقاف ١٠٠ والزاي ٧ فأبياتها ١٠٧